

**SERENADENKONZERTE des Landes Niederösterreich**  
Projekt von: Amt der NÖ Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur  
In Kooperation mit: Standortgemeinden und Kooperationspartnern  
Künstlerische Leitung: Dr. Michael Linsbauer | Organisation: Mag. Maria-Diana Engelhardt  
[www.serenadenkonzerte.at](http://www.serenadenkonzerte.at)

**PRESSE-INFORMATION**

Wien, 21. Mai 2025



Foto (v.l.): Beethovenhaus Baden © Christian Schörg; Haydn Geburtshaus Rohrau © Niklas Schnaubelt; ehemalige Synagoge St. Pölten © Pfooser ZT / Herfert; Salon Krenek Krems © Klaus Pichler; Kirche zur Hl. Katharina Oberdürbach © Stadt Maissau

## »Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich« 2025 — heuer erstmals auch in Synagoge

Die »Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich — Musik am Ursprung« feiern zum 65. Mal den Genius Loci von elf mit berühmten Musikerpersönlichkeiten verbundenen Schauplätzen — heuer erstmals auch in Kooperation mit der „Ehemaligen Synagoge St. Pölten“.

31.08., 18 Uhr: Zeller-Strauss-Serenade, Schloss St. Peter/Au  
07.09., 16 Uhr: Schubert-Serenade, Schloss Atzenbrugg  
12.09., 19:30 Uhr: Schloss-Serenade, Schlosstheater Laxenburg  
14.09., 18 Uhr: Randhartinger-Serenade, Schloss Ruprechtshofen  
21.09., 18:30 Uhr: Schönberg-Serenade, Schönberghaus Mödling  
28.09., 18 Uhr: Hugo-Wolf-Serenade, Burg Perchtoldsdorf  
05.10., 16 Uhr: Gottfried von Einem-Serenade, Kirche zur Hl. Katharina Oberdürbach  
12.10., 16 Uhr: Beethoven-Serenade, Haus der Kunst Baden  
19.10., 17 Uhr: Joseph-Haydn-Serenade, Haydn Geburtshaus Rohrau  
26.10., 18:30 Uhr: Serenade des Exils, Ehemalige Synagoge St. Pölten  
02.11., 17 Uhr: Krenek-Serenade, Salon Krenek Krems

### KARTEN & INFORMATION:

+43 (0) 2164-2268 | [serenadenkonzerte@noel.gv.at](mailto:serenadenkonzerte@noel.gv.at) | [www.serenadenkonzerte.at](http://www.serenadenkonzerte.at)  
sowie direkt vor Ort bei den einzelnen Veranstaltern  
*Programmänderungen vorbehalten!*

Die **65. Ausgabe** der »Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich«, der ältesten, durchgehend existierenden Konzertreihe des Bundeslandes, bietet von **31. August bis 2. November 2025** »Musik am Ursprung« an insgesamt **elf**, meist mit berühmten **Musikerpersönlichkeiten** verbundenen **Orten in Niederösterreich**. **Erstmals** ist im heurigen Jubiläumsjahr die „**Ehemalige Synagoge St. Pölten**“ Schauplatz eines neuen Serenadenkonzerts. Damit erinnert das Land Niederösterreich an niederösterreichische Komponisten, die wegen ihrer jüdischen Abstammung emigrieren mussten, etwa an den in Brunn am Gebirge geborenen Hans Gál. Im Zentrum steht immer das **klassische Lied** — ergänzt von Instrumentalmusik und inhaltlich passenden Lesungen oder Rezitationen, präsentiert von hervorragenden, international gefragten Interpretinnen und Interpreten.

### Prominente Interpretinnen und Interpreten geben sich die Ehre

Bei den »Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich« 2025 heißt es „Vorhang auf!“ sowohl für exzellente, international renommierte Interpretinnen und Interpreten als auch für junge, aufstrebende Nachwuchstalente:

Publikumsliebling und Schauspielstar **Erwin Steinhauer** präsentiert gemeinsam mit den **OÖ Concert-Schrammeln** Wienerlieder, Schrammelmusik und Geschichten über Wien und den Wein. Außerdem zu erleben sind u.a. **Maria Nazarova**, **Shira Patchornik**, **Norbert Ernst**, **Julian Prégardien**, **Michael Schade** und **Günter Haumer** — allesamt wichtige Persönlichkeiten der internationalen Opern- und Konzertwelt. Vertreter der jungen Generation und vielversprechender Gesangstalente sind die Sopranistin

## SERENADENKONZERTE des Landes Niederösterreich

Projekt von: Amt der NÖ Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur  
In Kooperation mit: Standortgemeinden und Kooperationspartnern  
Künstlerische Leitung: Dr. Michael Linsbauer | Organisation: Mag. Maria-Diana Engelhardt  
[www.serenadenkonzerte.at](http://www.serenadenkonzerte.at)

### PRESSE-INFORMATION

Wien, 21. Mai 2025

**Chelsea Zurflüh**, Gewinnerin des 6. Internationalen Haydn-Gesangswettbewerbs 2024, Mezzosopranistin **Claudia Tandl**, Preisträgerin des 11. Internationalen Hugo Wolf Wettbewerbs für Liedkunst in Stuttgart, und Bariton **Zacharias Galaviz-Guerra**, Gewinner des „mdw great talent award“ 2024. Ebenfalls mitwirken werden die international anerkannte Cellistin **Harriet Krijgh** sowie hervorragende Pianistinnen und Pianisten wie **Daniel Heide**, **Dorothy Khadem-Missagh**, **Justus Zeyen**, **Marialena Fernandes & Ranko Markovic**. Ensembles wie das **Accio Piano Trio**, das **TrioVanBeethoven**, das **Trio Vision** und das **Adamas Quartett** werden mit ihrer Virtuosität begeistern. Hinzu kommen als Moderatoren Musik-Experten wie **Christoph Wagner-Trenkwitz** und **Michael Linsbauer**, künstlerischer Leiter der Serenadenkonzerte Niederösterreich, sowie von Theater, Film und Fernsehen bekannte Persönlichkeiten wie **Mercedes Echerer**, **Gabriele Jacoby** und **Julian Loidl** als Rezitorinnen und Rezitatoren.

**Johanna Mikl-Leitner, Landeshauptfrau von Niederösterreich:** „Zum Andenken an große Komponisten, die in unserem Bundesland lebten und wirkten, wurden im Laufe der letzten Jahrzehnte Musikerdenkstätten geschaffen, wo seit 1961 jedes Jahr und heuer zum 65. Mal die „Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich“ eine Bühne finden. Ganz besonders freut mich, dass 2025 erstmals ein Konzert in der Ehemaligen Synagoge St. Pölten auf dem Programm steht, die nach umfassender Renovierung 2024 eine wertvolle Veranstaltungsorte in der Landeshauptstadt darstellt.“

**Dr. Michael Linsbauer, künstlerischer Leiter der Serenadenkonzerte Niederösterreich, über das diesjährige Programm:** „Wie bisher darf sich das Publikum wieder auf Darbietungen herausragender Künstlerinnen und Künstler und unvergessliche Konzerterlebnisse an besonderen, mit berühmten Musikerpersönlichkeiten verbundenen Schauplätzen in ganz Niederösterreich freuen. Mit dem neuen, elften Serenadenkonzert in der Ehemaligen Synagoge St. Pölten würdigt das Land Niederösterreich erstmals auch Komponisten, die aufgrund ihrer jüdischen Abstammung ihre österreichische Heimat verlassen mussten – allen voran der in Brunn am Gebirge geborenen Hans Gál.“

### Aufführungsorten der Serenadenkonzerte

Konzertiert wird an **kulturhistorischen Gedenkstätten in Niederösterreich:** in Geburts-, Wohn- und Wirkungsstätten, Museen, Gedenkräumen und Forschungseinrichtungen oder, falls dies aufgrund der räumlichen Gegebenheiten nicht möglich ist, in passenden Gebäuden in unmittelbarer Nähe. Die Bandbreite reicht vom 2024 wieder eröffneten **Schubertschloss Atzenbrugg** über das **Haydn Geburtshaus Rohrau** und den **Salon Krenek in Krems**. Beispielsweise findet die **Gottfried-von-Einem-Serenade** in der direkt neben dem Museum gelegenen **Kirche zur heiligen Katharina** in Oberdürenbach und die **Hugo-Wolf-Serenade** traditionell im **Festsaal der Burg Perchtoldsdorf** statt.

### Die »Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich« 1961-2025

Die Konzertreihe wird von der Abteilung Kunst und Kultur des Landes Niederösterreich in Kooperation mit den lokalen Partnergemeinden und -institutionen veranstaltet und steht seit 2011 unter der künstlerischen Leitung von Dr. Michael Linsbauer.

Die „Serenadenkonzerte“ wurden 1961 ins Leben gerufen, um an diesen besonderen Orten den Werken des jeweiligen Genius Loci ein Podium am „Originalschauplatz“ zu bieten. Von Anfang an waren berühmte Sängerpersönlichkeiten aus der internationalen Opern- und Konzertwelt unter den Mitwirkenden, etwa Christa Ludwig, Irmgard Seefried, Brigitte Fassbaender, Edita Gruberova, Kurt Equiluz, Anja Silja, Renate Holm und Walter Berry. In der Gegenwart setzt sich die Reihe der hochkarätigen Musizierenden mit Interpretierenden wie Bo Skohvus, Ildiko Raimondi, Angelika Kirchschrager, Annette Dasch, Chen Reiss, Robert Holl, Clemens Unterreiner, Daniela Fally Adrian Eröd und Michael Schade fort.

**SERENADENKONZERTE des Landes Niederösterreich**  
Projekt von: Amt der NÖ Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur  
In Kooperation mit: Standortgemeinden und Kooperationspartnern  
Künstlerische Leitung: Dr. Michael Linsbauer | Organisation: Mag. Maria-Diana Engelhardt  
[www.serenadenkonzerte.at](http://www.serenadenkonzerte.at)

**PRESSE-INFORMATION**

Wien, 21. Mai 2025

## Programmüberblick

### 31. August bis 2. November 2025

#### **ZELLER-STRAUSS-SERENADE – ST. PETER IN DER AU**

Lieder, Operettenarien und -duette von CARL ZELLER und JOHANN STRAUSS SOHN

So., 31. August 2025, 18.00 Uhr | SCHLOSS ST. PETER IN DER AU

Hofgasse 6 | 3352 St. Peter in der Au | [stpeterau.at](http://stpeterau.at) | + 43 (0) 7477-42111-0

IN KOOPERATION MIT DEM KULTURREFERAT DER MARKTGEMEINDE ST. PETER/AU

##### INTERPRETINNEN & INTERPRETEN

**Cornelia Horak, Sopran**

**Norbert Ernst, Tenor**

**Biliana Tzinlikova, Klavier**

**Christoph Wagner-Trenkwitz, Moderation**

Tickets: € 28,-/ € 12,- (Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre) | Ticketbestellung: [schloss@st.peterau.at](mailto:schloss@st.peterau.at) oder telefon. unter 07477/42111 17.

---

#### **SCHUBERT-SERENADE – ATZENBRUGG**

Lieder und Kammermusik von FRANZ SCHUBERT, ROBERT SCHUMANN, FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY u.a.

So., 7. September 2025, 16.00 Uhr | SCHUBERT SCHLOSS ATZENBRUGG

Schubertstraße 19 | 3452 Atzenbrugg | [www.atzenbrugg.at](http://www.atzenbrugg.at)

##### INTERPRETINNEN & INTERPRETEN

**Julian Prégardien, Tenor**

**Harriet Krijgh, Violoncello**

**Daniel Heide, Klavier**

Tickets: € 32,- | Karten-Bestellung unter: [info@schubertschloss.at](mailto:info@schubertschloss.at) oder telefonisch: 02275/5234

---

#### **SCHLOSS-SERENADE – LAXENBURG**

„DAS GLÜCK IS A VOGERL“ – Wienerlieder, Schrammelmusik und Geschichten über Wien und den Wein

Fr., 12. September 2025, 19.30 Uhr | SCHLOSSTHEATER LAXENBURG

Schlossplatz 1 | 2361 Laxenburg | [laxenburg.at](http://laxenburg.at) | +43 (0)2236-71101

IN KOOPERATION MIT DEN LAXENBURGER SCHLOSSKONZERTEN

##### INTERPRETINNEN & INTERPRETEN

**Erwin Steinhauer, Gesang & Rezitation**

**OÖ Concert-Schrammeln:**

**Peter Gillmayr, Violine**

**Kathrin Lenzenweger, Violine**

**Andrej Serkov, Schrammelharmonika**

**Guntram Zauner, Kontragarre**

Tickets: € 30,- (Erwachsene), € 23,- (Jugendliche und Rollstuhlplätze)

---

## SERENADENKONZERTE des Landes Niederösterreich

Projekt von: Amt der NÖ Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur  
In Kooperation mit: Standortgemeinden und Kooperationspartnern  
Künstlerische Leitung: Dr. Michael Linsbauer | Organisation: Mag. Maria-Diana Engelhardt  
www.serenadenkonzerte.at

### PRESSE-INFORMATION

Wien, 21. Mai 2025

#### **RANDHARTINGER-SERENADE – RUPRECHTSHOFEN**

Werke von BENEDIKT RANDHARTINGER, SERGEI RACHMANINOW, NIKOLAI A. RIMSKI-KORSAKOW und DMITRI D. SCHOSTAKOWITSCH

So., 14. September 2025, 18.00 Uhr | SCHLOSS RUPRECHTSHOFEN – FESTSAAL  
Bahnhofstraße 11 | 3244 Ruprechtshofen | randhartinger.at | +43 (0)676-93 02 555  
IN KOOPERATION MIT DER MARKTGEMEINDE RUPRECHTSHOFEN SOWIE  
MIT DER BENEDICT-RANDHARTINGER-GESELLSCHAFT

##### INTERPRETINNEN & INTERPRETEN

**Maria Nazarova, Sopran .**  
**Accio Piano Trio:**  
**Christina Scheicher, Klavier**  
**Clemens Böck, Violine**  
**Anne Sophie Keckeis, Violoncello**

Tickets: € 25 (Vorverkauf), € 27,-- (Abendkassa). Sie können Ihre Tickets unter office@randhartinger.at reservieren oder telefonisch unter 0676/9302555.

---

#### **SCHÖNBERG-SERENADE – MÖDLING**

Werke von ARNOLD SCHÖNBERG, FRANZ SCHUBERT und GUSTAV MAHLER

So., 21. September 2025, 18.30 Uhr | SCHÖNBERGHAUS MÖDLING  
Bernhardgasse 6 | 2340 Mödling | schoenberg.at | +43 (0)1-7121888  
IN KOOPERATION MIT DEM ARNOLD-SCHÖNBERG-CENTER

##### INTERPRETINNEN & INTERPRETEN

**Zacharias Galaviz Guerra, Bariton**  
**Marialena Fernandes & Ranko Markovic, Klavier**  
**Julian Loidl, Rezitation**

Tickets: € 30,--

---

#### **HUGO-WOLF-SERENADE – PERCHTOLDSDORF**

Werke von HUGO WOLF, ROBERT SCHUMANN, ERICH W. KORNGOLD, ALEXANDER ZEM-LINSKY und CARL LAFITE

So., 28. September 2025, 18.00 Uhr | BURG PERCHTOLDSDORF – FESTSAAL  
Paul-Katzberger-Platz 1 | 2380 Perchtoldsdorf | burg-perchtoldsdorf.at | +43 (0)1-866 834 00

##### INTERPRETINNEN & INTERPRETEN

**Michael Schade, Tenor**  
**Lucija Varsic, Mezzosopran**  
**Justus Zeyen, Klavier**

Tickets: € 30,-- (Kategorie A) | € 26,-- (Kategorie B)

---

## SERENADENKONZERTE des Landes Niederösterreich

Projekt von: Amt der NÖ Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur  
In Kooperation mit: Standortgemeinden und Kooperationspartnern  
Künstlerische Leitung: Dr. Michael Linsbauer | Organisation: Mag. Maria-Diana Engelhardt  
[www.serenadenkonzerte.at](http://www.serenadenkonzerte.at)

### PRESSE-INFORMATION

Wien, 21. Mai 2025

#### **GOTTFRIED-VON-EINEM-SERENADE – OBERDÜRNBAACH BEI MAISSAU**

Werke von GOTTFRIED VON EINEM, FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY, ROBERT SCHUMANN, JOHANNES BRAHMS sowie literarische Kostproben aus der Feder von LOTTE INGRISCH

**So., 5. Oktober 2025, 16.00 Uhr | KIRCHE ZUR HEILIGEN KATHARINA OBERDÜRNBAACH**

Oberdürnbach 7 | 3721 Oberdürnbach | + 43 (0)2958 822 71

IN KOOPERATION MIT DER STADTGEMEINDE MAISSAU

##### INTERPRETINNEN & INTERPRETEN

**Horst Lamnek, Bassbariton**

**Claudia Goebel, Sopran**

**Andreas Fröschl, Klavier**

**Mercedes Echerer, Rezitation**

Tickets: € 27,- / € 24,- (Schüler\*innen, Student\*innen), Bestellungen bei: [michaela.gilli-brickl@maissau.at](mailto:michaela.gilli-brickl@maissau.at)

---

#### **BEETHOVEN-SERENADE – BADEN**

Werke von LUDWIG VAN BEETHOVEN, FRANZ SCHUBERT und PAULINE VIARDOT sowie Auszüge aus dem Reisetagebuch der Cellistin LISE CRISTANI

**So., 12. Oktober 2025, 16.00 Uhr | HAUS DER KUNST BADEN**

Kaiser Franz-Ring 7 | 2500 Baden | [baden.at](http://baden.at) | -43 (0)2252-86 800 630

##### INTERPRETINNEN & INTERPRETEN

**Kludia Tandl, Mezzosopran**

**Saskia Roczek, Violine**

**Antonia Straka, Violoncello**

**Gisela Jöbstl, Klavier**

**Gabriele Jacoby, Rezitation**

Tickets: € 32,- / € 27,- Schüler\*innen, Student\*innen

---

#### **JOSEPH-HAYDN-SERENADE – ROHRAU**

Werke sowie Kunst- und Volkslieder sowie Klaviertrios von JOSEPH HAYDN und LUDWIG VAN BEETHOVEN

**So., 19. Oktober 2025, 17.00 Uhr | HAYDN GEBURTSHAUS ROHRAU**

Obere Hauptstraße 25 | 2471 Rohrau | [haydngeburtshaus.at](http://haydngeburtshaus.at) | +43 (0)2164-2268

IN KOOPERATION MIT DER HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH

##### INTERPRETINNEN & INTERPRETEN

**Chelsea Marilyn Zurflüh, Sopran**

**Trio VanBeethoven:**

**Verena Stourzh, Violine**

**Florian Berner, Violoncello**

**Clemens Zeilinger, Klavier**

Tickets: Kategorie A: € 34,- / Kategorie B: € 29,-

---

**SERENADENKONZERTE des Landes Niederösterreich**  
Projekt von: Amt der NÖ Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur  
In Kooperation mit: Standortgemeinden und Kooperationspartnern  
Künstlerische Leitung: Dr. Michael Linsbauer | Organisation: Mag. Maria-Diana Engelhardt  
[www.serenadenkonzerte.at](http://www.serenadenkonzerte.at)

---

## PRESSE-INFORMATION

Wien, 21. Mai 2025

### SERENADE DES EXILS — ST. PÖLTEN

Kompositionen von HANS GÁL, ALEXANDER ZEMLINSKI, KARL RANKL sowie von GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

So., 26. Oktober 2025, 18.30 Uhr | EHEMALIGE SYNAGOGE ST. PÖLTEN

Dr.-Karl-Renner-Promenade 22 | 3100 St. Pölten | [www.ehemalige-synagoge.at](http://www.ehemalige-synagoge.at) | +43 (0)2742 90 80 90-972

#### INTERPRETINNEN & INTERPRETEN

**Shira Patchornik, Sopran**

**Trio Vision:**

**Ekaterina Frolova, Violine**

**Péter Somodari, Violoncello**

**Dorothy Khadem-Missagh, Klavier**

Tickets: € 25,--

---

### KRENEK-SERENADE — KREMS

Werke von ERNST KRENEK, SAMUEL BARBER, FRANZ SCHUBERT u.a.

So., 2. November 2025, 17.00 Uhr | SALON KRENEK — KREMS

Minoritenplatz 4 | 3500 Krems an der Donau | [krenek.com](http://krenek.com) | +43 (0) 2732-71 570

IN KOOPERATION MIT DEM ERNST KRENEK INSTITUT KREMS

#### INTERPRETINNEN & INTERPRETEN

**Günter Haumer, Bariton**

**Adamas Quartett:**

**Claudia Sturm, Violine | Roland Herret, Violine | Anna Dekan, Viola | Stefanie Prenn, Violoncello**

**Michael Linsbauer, Moderation**

Tickets: € 27,--

---

## Musikgedenkstätten & Festival-Orte

### Schloss St. Peter in der Au

Der 1842 in St. Peter in der Au geborene Carl Adam Zeller war hauptberuflich Jurist und Ministerialrat im k.k. Unterrichts-Ministerium. Nebenberuflich komponierte er und gilt als wichtiger Vertreter der Goldenen Operettenära. Insbesondere „Der Vogelhändler“ (1891) erfreut sich auch heute großer Beliebtheit. Seit 2013 beherbergt Schloss St. Peter in der Au das Carl-Zeller-Museum. Das 2013 neu eröffnete Museum macht Leben und Werk Zellers unmittelbar erlebbar. Mittels Multimedia-Stationen mit zahlreichen Audio- und Videobeispielen wird das gesamte Spektrum seines kompositorischen Schaffens gezeigt, das auch Opern und zahlreiche Lieder umfasst. Das Museum kann am Veranstaltungstag vor dem Konzert mit der Eintrittskarte kostenlos besucht werden. | [www.carlzeller.at](http://www.carlzeller.at)

### Schubert-Schloss Atzenbrugg

Vor rund 200 Jahren war Franz Schubert mehrere Sommer Gast im Schloss Atzenbrugg, wo er komponierte und sich im Kreise seiner Freunde erholte. In den Jahren nach 1820 fanden hier alljährliche sommerliche Feste der Schubertianer statt, es wurde musiziert, getanzt und gefeiert. Das 1986 gegründete Museum im Haupttrakt des Schlosses präsentiert zahlreiche Objekte, die das Leben und Schaffen von Schubert und seinen Freunden dokumentieren. Es wurde in den Jahren 2023/24 modernisiert und öffnet im Juni 2024 in neuem Glanz seine Pforten. Einen Neustart gibt es auch bei den Konzerten auf Schloss Atzenbrugg. | [www.schubertschloss.at](http://www.schubertschloss.at)

**SERENADENKONZERTE des Landes Niederösterreich**

Projekt von: Amt der NÖ Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur

In Kooperation mit: Standortgemeinden und Kooperationspartnern

Künstlerische Leitung: Dr. Michael Linsbauer | Organisation: Mag. Maria-Diana Engelhardt  
[www.serenadenkonzerte.at](http://www.serenadenkonzerte.at)

---

**PRESSE-INFORMATION**

Wien, 21. Mai 2025

**Schlosstheater Laxenburg**

Nach dem Umbau in den letzten Jahren hat eine der wichtigsten musikhistorischen Aufführungsstätten Niederösterreichs nun wieder ihre Pforten geöffnet. Als ehemalige kaiserliche Sommerresidenz hat Laxenburg musikalisch eine lange Tradition. Maria Theresia gab im Jahr 1753 den Auftrag zum Bau des Schlosstheaters. Viele Kulturschaffende statteten Laxenburg Besuche ab bzw. schrieben Werke speziell für das Schlosstheater. So ist unter anderem die mehrfache Anwesenheit W.A. Mozarts in Laxenburg bezeugt. „Figaros Hochzeit“ erhielt für die Erstaufführung in Laxenburg eine eigene Fassung. |

[www.schloss-laxenburg.at](http://www.schloss-laxenburg.at)**Hugo-Wolf-Museum Perchtoldsdorf**

Die Familie Werner, die Hugo Wolf seit dem Jahre 1880 kannte, stellte ihm mehrfach ihren Sommersitz in Perchtoldsdorf zur Verfügung. Hier komponierte Wolf 117 Lieder und Gesänge sowie Teile seiner Oper „Der Corregidor“. Die Einrichtung des dem Komponisten gewidmeten Museums stammt noch aus Hugo Wolfs Zeit. Es zeigt neben anderen Exponaten auch Autographen Hugo Wolfs sowie persönliche Erinnerungsstücke. Da die Räumlichkeiten des Museums nicht auf musikalische Veranstaltungen ausgerichtet sind, findet die Serenade im Festsaal der Burg Perchtoldsdorf statt. |

[www.hugowolf.at](http://www.hugowolf.at)**Gottfried-von-Einem- und Lotte-Ingrisch-Museum, Oberdürenbach**

Gottfried von Einem wurde 1918 in Bern geboren und übersiedelte 1944 nach Österreich. Mit seiner zweiten Ehefrau, der Schriftstellerin Lotte Ingrisch, verbrachte er seinen Lebensabend in Oberdürenbach. Hier erwarb seine Frau die direkt neben der Kirche gelegene ehemalige Volksschule. In diesem Haus inmitten der idyllischen Weingegend fand der große Komponist Ruhe und Konzentration für seine künstlerische Arbeit. Nach seinem Tod im Jahr 1996 schenkte Lotte Ingrisch das Haus der Stadtgemeinde Maissau. Seit 1998 ist die letzte Wirkungsstätte des Künstlers öffentlich zugänglich. Nach Renovierungsarbeiten wird sie am 15. Juni 2024 wiedereröffnet. Da die Räumlichkeiten des Museums nicht auf musikalische Veranstaltungen ausgerichtet sind, findet die Serenade in der direkt neben dem Museum gelegenen Kirche zur heiligen Katharina in Oberdürenbach statt. |

[www.weinviertel.at/weinviertler-ausflugsziele/a-gottfried-von-einem-museum](http://www.weinviertel.at/weinviertler-ausflugsziele/a-gottfried-von-einem-museum)**Randhartinger-Museum, Festsaal, Ruprechtshofen**

Dem bedeutenden niederösterreichischen Komponisten Benedict Randhartinger (1802–1893) und Hofkapellmeister von Kaiser Franz Joseph ist in seinem Geburtsort Ruprechtshofen im Mostviertel ein eigenes Museum gewidmet. In den letzten Jahren wurde die Ausstellung modernisiert und erweitert: Das neue Randhartinger-Museum bietet nun in zwei Räumen originale Exponate aus der Zeit des Musikers, spannende Informationen zu Randhartingers Biografie, seinem Umfeld sowie seiner Kirchenmusik, seinen Liedern und den Schöpfern der von ihm vertonten Dichtungen. |

[www.randhartinger.at](http://www.randhartinger.at)**Beethoven-Haus Baden**

Im Haus Rathausgasse 10 weilte der Komponist in den Sommern 1821, 1822 und 1823. In dieser Zeit schrieb er unter anderem große Teile seiner berühmten 9. Symphonie. Seit 2014 beherbergt das Haus ein Museum neuer Art: Die biedermeierlichen Wohnräume geben einen Einblick in Leben und Umfeld Beethovens. Darüber hinaus werden seine in Baden entstandenen Kompositionen in besonderer Weise erfahrbar und hörbar gemacht. | [www.beethovenhaus-baden.at](http://www.beethovenhaus-baden.at)

**SERENADENKONZERTE des Landes Niederösterreich**

Projekt von: Amt der NÖ Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur  
In Kooperation mit: Standortgemeinden und Kooperationspartnern  
Künstlerische Leitung: Dr. Michael Linsbauer | Organisation: Mag. Maria-Diana Engelhardt  
[www.serenadenkonzerte.at](http://www.serenadenkonzerte.at)

---

**PRESSE-INFORMATION**

Wien, 21. Mai 2025

**Haydn Geburtshaus Rohrau**

Das ehemalige Wohnhaus der Familie Haydn wurde bereits 1959 vom Land Niederösterreich erworben, als Museum adaptiert und diente seither als Raum für Kulturveranstaltungen vielfältiger Art. Heute gilt das stimmungsvolle Museum als stark pochendes Herzstück der „Haydnregion Niederösterreich“ mit ihrem ganzjährigen Veranstaltungsprogramm. | [www.haydngeburtshaus.at](http://www.haydngeburtshaus.at)

**Schönberg-Haus Mödling**

Arnold Schönbergs Mödlinger Wohnsitz (1918–1925) wird aufgrund der dort entwickelten Kompositionsmethode gerne als „Geburtsstätte der 12-Ton-Musik“ bezeichnet. Die im Haus befindliche Ausstellung gibt mit Bildern, Schautafeln, Video- und Hörstationen sowie Originalmobiliar und -instrumenten Einblick in Schönbergs Leben und Werk, seine Mödlinger Zeit und in die Geschichte des Hauses. | [www.schoenberg.at](http://www.schoenberg.at)

**Ehemalige Synagoge St. Pölten**

Erstmals ist 2025 die Ehemalige Synagoge St. Pölten Schauplatz eines neuen Serenadenkonzerts. Damit erinnert das Land Niederösterreich dieses Jahr an österreichische Komponisten, die wegen ihrer jüdischen Abstammung emigrieren mussten, etwa der in Brunn am Gebirge geborene Hans Gál. Zur Zeit ihrer Einweihung 1913 war die St. Pöltner Synagoge mit ihren prächtigen Wandornamenten einer der bedeutendsten jüdischen Sakralbauten der Monarchie. 1938 von den Nationalsozialisten verwüstet, ihre jüdische Gemeinde vertrieben und vernichtet, ist sie nun ein Ort des Gedenkens, der Geschichtsvermittlung und der Auseinandersetzung mit Fragen der Gegenwart. Ausstellungen, Veranstaltungen und das Musik- und Kulturfestival Jewish Weekends machen die Ehemalige Synagoge St. Pölten zu einem einzigartigen Kulturzentrum, das sich seiner Geschichte bewusst ist. | <https://www.ehemalige-synagoge.at/de>

**Salon Krenek — Krems**

Der Salon Krenek im revitalisierten Minoritenkloster in Krems/Stein vereint Ausstellungsraum, Konzertsaal und kreatives Zentrum. Neben einer Dauerausstellung laden Konzerte, Vorträge und Vermittlungsangebote ein, in das Wirken und Schaffen des Komponisten und Schriftstellers Ernst Krenek (1900–1991) einzutauchen. Eingebettet in das aktive Kulturleben der Stadt Krems entlang der Kunstmeile ist der Salon Krenek ein interdisziplinärer und offener Raum für Austausch und Begegnungen und ein Zuhause für die Neue Musik und ihre Vermittlung. | [www.krenek.at](http://www.krenek.at)

Projekt von: Abteilung Kunst und Kultur des Landes Niederösterreich

In Kooperation mit: lokalen Partnergemeinden und -institutionen

Künstlerischen Leitung: Dr. Michael Linsbauer.

Organisation: Mag. Maria-Diana Engelhardt

*Programmänderungen vorbehalten!*